



わたしの聖戦^{ジハド} 女性が働くこと

医学ジャーナリスト・医学博士 植田美津恵

128

人間のこころの底

有名な心理学の実験に、「ミルグラム実験」と「スタンフォード大学の監獄実験」がある。

前者は、1963年エネルギー大学でスタンリー・ミルグラムによつて行われている。年代からみてもわかるように、当時は、第二次世界大戦時に起きたナチスによるユダヤ人迫害の実態が明らかになり、その残酷さに関心が高まつた時代。人は命令されれば、本当にあんな酷いことができるのだろうか? ——この実験のテーマは、まさに「人は命令されるとどこまでそれに従うのか」というもので、人間の忠誠心や服従性を追求する内容であつた。公募で集められた「教

師役」と、「監視役」「学生役」が登場人物。この中で何も知らされていないのは教師役で、あとの二役はサクラである。まづ、教師役が学生に問題を出し、学生がそれに答える。もし間違つていたら教師役は電流を流すスイッチを押すこととし、間違えるたびごとに15ボルトずつ電圧をあげていく。教師役と学生の間には仕切りがあり、互いに姿は見えないが声だけは聞くことができる。実際は、教師役がスイッチを押しても電流は流れないが、いかにも流れているかのようなリアクションをテープで流すという仕組みである。学生の声は

に近いものに変わり、次第に壁を叩いて実験中止を訴えたり叫んだりといつたオーバーリアクションになつていく。悲鳴にて止え兼ねて教師役が途中で止めたいと申し出たときには、監視役が教師役に実験を続行するよう命令を下すのである。さて



結果はいかに――。
用意されていた最大のボルト数は450であつたが、なんと教師役(被験者)40人中25人(62.5%)が450ボルトまで電圧を上げ続けたという。しかも300ボルト以前に実験を中止したものは皆無であつた。もちろん、何人かは途中で中

止を申し入れたが、続行するようになると大部分はそれに従つたのである。ミルグラム実験の結果に影響を受けたのが後者である。「監獄実験」とあるとおり、大学内に作つた監獄が舞台。ボランティアで募つた男性を「看守役」と「囚人役」に無作為に分け、それぞれの役割に応じて彼らの行動がどのように変化していくのかを観察した。看守役には制服とサンダルをはめさせ、一方の囚人役は布できたスマック一枚だけを着せ、足には鎖をつけるという念力は禁止とした。

結果は、2週間の予定だったものが6日で打ち切りとなつてしまつた。誰かに命令されたわけでもないのに、看守は独自の判断で囚人に罰則を与えるようになり、次第にこの実験によって、元々の性格とは関係なく、人は与えられた役割にふさわしい行動を取るようになる。この実験によつて、元々の権力をもち、人を支配するという行為は、その人のパーソナリティとはほとんど関係ない。役割に忠実であろうとすればするほど、また真面目であればあるほど、人の理性は失われ、ときに凶暴性を帶びていく。しかも、看守役と囚人役のどちらがいいかと聞くと、80~90%の人は看守役を選ぶのだ。

人間のこころの底には、果てしない闇が無限に広がつてゐるのだろうか。否、闇だけではないと信じたい。心理学という学問は、闇の彼方にある光の可能性を見出し、その存在を信じたいという真摯な気持ちに応えるためにこそあるのだと思う。

イラスト・伊藤栄章